

# Hyvä päivä tänään

Säv. ja san. Terttu Lajunen

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of five staves of music. The first staff is an instrumental introduction. The second staff begins with a repeat sign and contains the lyrics: "1. Tä-nään ei - lis-tä päi - vää ei ta - kai-sin saa ei-kä huo - mis-ta nyt ta-voit-". The third staff continues the lyrics: "taa. Pal-jon voi me-net - tää, jo-tain myös u-noh - taa, tal-teen tär - keim-mät". The fourth staff includes a first ending bracket with the instruction "1, 2, 3, 4, 5." and the lyrics: "kui-ten-kin jää.". The fifth staff is marked "6. Loppusoitto" and ends with a double bar line. Chord symbols are placed above the notes: Gm, Dm, Eb, F, Cm, F, Bb, D, Gm, D, Gm, D, Gm, Cm, F, D, Gm, Cm, Gm, Eb, D, Gm, F, Gm, F, Eb, F, Eb, F, D, Eb, D, Gm.

**Mitä peltoonsa kylvää, sen niittääkin saa, tämä viisaus voimassa on.  
Siemen kasvunsa saa, vaikka pienikin on, usein kauan myös saa odottaa.**

3

**Siksi kylväjän työ ole ei toivoton, vaikka kasvu nyt kätkeyty on.  
Vielä nousta se voi, sateen taivas kun toi, vaikka myrskyinen yö salamoi.**

4

**Hyvä päivä nyt on, tänään kylvää kun voi, multaan siemenet piilottaa saa.  
Sadepilviä tuuli jo taivaalle toi, hetki tarvitsee vain odottaa.**

5

**Vaikka kylväjän pelto on vaatimaton, hyvät siemenet kasvunsa saa.  
Sadon vartija valveilla taivaassa on, työtä kesken ei saa lopettaa.**

6

**Älä toivoa heitä, nyt vaikka et nää, sillä työsi ei turhaksi jää.  
Syksyn tullessa vilja jo kultaista on, tähkä pieninkin vertaamaton.**

Ke 16.5.2018, nro 3012

© T. L.