

# Sydänyössä

Säv. ja san. Terttu Lajunen

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of four systems of music. The first system has a treble clef and a common time signature. The second system has a bass clef. The third system has a bass clef and includes a repeat sign with a first ending. The fourth system has a bass clef and ends with a double bar line and the instruction 'Go To Measure 1'. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are written below the notes.

1. Kun on kaik-ki pi-me-ää, e - lä - mä voi yl-lät-tää. Vie-lä vaik-ka nä - e en,  
2. Kaik-ken - sa jos me-net-tää, sy-dän - yö - hön yk-sin jää, täh-ti tuik-kii sil-loin-kin  
3. Ku - ka täh-den sy-tyt-tää sil-loin, kun on pi-me-ää? Ku-ka tun-tee ih-mi-sen,

4 toi-von löy - tä - vä-ni sen. Sy - dän - yö - sä huo-maan täh-den kirk-kaim-man,  
sä - tein lem-pein, lois-ta - vin. Sy - dän - yö - sä läm - pö - ä nyt löy - tää saan,  
a - ja - tuk - set sy-dä-men? Sy - dän - yö - sä aa - mu - täh - ti ko - ho - aa,

8 i - kui-ses - ti lois - ta - van. Välisoitto G Cm Fm  
liek - ki syt - tyy pa - la-maan. G Cm Fm  
uu - si aa - mu sa - ras - taa.

11 G Cm G7 Cm *Go To Measure 1*

**1**  
Kun on kaikki pimeää, elämä voi yllättää.  
Vielä vaikka näe en, toivon löytäväni sen.  
Sydänyössä huomaan tähden kirkkaimman,  
ikuisesti loistavan.

**2**  
Kaikkensa jos menettää, sydänyöhön yksin jää,  
tähti tuikkii silloinkin sätein lempein, loistavin.  
Sydänyössä lämpöä nyt löytää saan,  
liekki syttyy palamaan.

Välisoitto

**3**  
Kuka tähden sytyttää silloin, kun on pimeää?  
Kuka tuntee ihmisen, ajatukset sydämen?  
Sydänyössä aamutähti kohoaa,  
uusi päivä sarastaa.

La 18.9.1999 klo 16, nro 980